

Español Dexway Profesional - Nivel C1 - Curso 2

En este bloque aprenderás cómo hablar sobre cantidades y porcentajes y a utilizar la modalidad verbal de permiso y obligación. También aprenderás a dar consejos, a ofrecer tu ayuda, a hacer promesas, sugerencias o peticiones, así como a escribir cartas.

Unidad 1

Comprando en el supermercado

Mediante una serie de ejercicios interactivos de presentación y reconocimiento de vocabulario, asociación de imágenes y audición, visionado y comprensión de diálogos, se desarrollarán de manera progresiva los siguientes contenidos:

Conceptos:

- Cuantificadores. Expresión de la cantidad.
- Sustantivos.
- Artículo definido e indefinido.
- Frutas y hortalizas.
- Cifras, fracciones y porcentajes.

Procedimientos:

- Ejercicios interactivos de asociación de significante y significado mediante imágenes relativas a productos habituales en el mercado y sustantivos abstractos.

- Audición de textos de uso frecuente en interacciones comunicativas.
- Discriminación de sonidos y fonemas.
- Reconocimiento y selección del vocabulario adecuado en ejercicios interactivos de audición y respuesta cerrada.
- Visionado de diálogos contextualizados.

Actitudes:

- Valoración de la expresión de la cantidad como convención cultural.
- Motivación hacia el aprendizaje.

Realizando una encuesta

Mediante una serie de ejercicios interactivos de presentación y reconocimiento de vocabulario, asociación de imágenes y audición, visionado y comprensión de diálogos, se desarrollarán de manera progresiva los siguientes contenidos:

Conceptos:

- Cuantificadores. Expresión de la cantidad.
- Clases de sustantivos.
- Artículo definido e indefinido. Forma y uso.
- Adverbios de cantidad.
- Los indefinidos.
- Cifras, fracciones y porcentajes.

Procedimientos:

- Ejercicios interactivos de asociación de significante y significado mediante imágenes relativas a cifras, fracciones y porcentajes.

- Discriminación de sonidos y fonemas. Repetición de palabras o frases.

- Práctica contextualizada e interactiva de las diferentes clases de sustantivos, artículos definidos e indefinidos, cuantificadores y adverbios.

- Reconocimiento y selección del vocabulario adecuado y frases útiles en ejercicios interactivos de audición y respuesta cerrada.

- Actividades de escritura selectiva y reescritura.

- Lectura comprensiva con práctica de respuesta cerrada.

Actitudes:

- Valoración de la expresión de la cantidad como convención cultural.
- Motivación hacia el aprendizaje.

Porcentajes y fracciones

Mediante una serie de ejercicios interactivos de presentación y reconocimiento de vocabulario, asociación de imágenes y audición, visionado y comprensión de diálogos, se desarrollarán de manera progresiva los siguientes contenidos:

Conceptos:

- Cuantificadores. Expresión de la cantidad.
- Clases de sustantivos.
- Artículo definido e indefinido. Forma y uso.
- Adverbios de cantidad.
- Los indefinidos.
- Cifras, fracciones y porcentajes.
- Las vocales. Pronunciación.

Procedimientos:

- Ejercicios interactivos de asociación de significante y significado mediante imágenes relativas a cifras, fracciones y porcentajes.
- Audición de textos de uso frecuente en situaciones de intercambio comunicativo.
- Práctica fonética. Articulación de las vocales en español.
- Reconocimiento y selección del vocabulario adecuado en ejercicios interactivos de audición y respuesta cerrada.
- Actividades de respuesta cerrada o selección múltiple relacionadas con las diferentes clases de sustantivos, artículos definidos e indefinidos, cuantificadores y adverbios.
- Audición, visionado y comprensión de diálogos dramatizados en situaciones reales.
- Doblaje de personajes.
- Actividades de escritura selectiva y reescritura contextualizada.
- Lectura comprensiva con práctica de respuesta cerrada.
- Actitudes:
 - Valoración de la expresión de la cantidad como convención cultural.
 - Motivación hacia el aprendizaje.

Parecidos razonables

El alumno asiste a una clase en la que un profesor nativo plantea preguntas y actividades al estudiante. El alumno interactúa con el profesor a través de diálogos guiados. A su vez, el profesor evalúa al usuario y le informa a través de nuestro método exclusivo dexway con texto y voz aclarando cualquier concepto específico, la pronunciación, etc.

La Celestina - Lectura comprensiva

La Celestina - Dictado

Las expresiones - Vocabulario adicional

Esta lección proporciona a los estudiantes materiales adicionales para ampliar su conocimiento de vocabulario sobre las expresiones. El vocabulario se presenta en contexto y existen ejercicios de seguimiento que brindan una práctica añadida.

Test

En la última lección de esta unidad, el alumno encuentra ejercicios de diversa tipología pensados para consolidar y evaluar el conocimiento gramatical adquirido en las lecciones anteriores.

Unidad 2

Salimos de gira

Mediante una serie de ejercicios interactivos de presentación y reconocimiento de vocabulario, asociación de imágenes y audición, visionado y comprensión de diálogos, se desarrollarán de manera progresiva los siguientes contenidos:

Conceptos:

- Órdenes.
- Habilidad, obligación o ausencia de ella.
- Posibilidad futura.

Procedimientos:

- Ejercicios interactivos de asociación de significante y significado mediante imágenes relativas a la obligación o ausencia de la misma.

- Audición de textos de uso frecuente en interacciones comunicativas.
- Discriminación de sonidos y fonemas.
- Reconocimiento y selección del vocabulario adecuado en ejercicios interactivos de audición y respuesta cerrada.
- Visionado de diálogos contextualizados.

Actitudes:

- Respeto hacia las normas de conducta como expresión cultural.
- Curiosidad e iniciativa por aprender.

El misterio de la Atlántida

Mediante una serie de ejercicios interactivos de presentación y reconocimiento de vocabulario, asociación de imágenes y audición, visionado y comprensión de diálogos, se desarrollarán de manera progresiva los siguientes contenidos:

Conceptos:

- Órdenes. Imperativo.
- Habilidad, obligación o ausencia de ella. Modalidad verbal.
- Posibilidad futura.

Procedimientos:

- Ejercicios interactivos de asociación de significante y significado mediante imágenes relativas a la expresión de la habilidad, la obligación o la ausencia de ella.
- Discriminación de sonidos y fonemas. Repetición de palabras o frases.

- Práctica contextualizada e interactiva de modalidad verbal en relatos y narraciones.
- Reconocimiento y selección del vocabulario adecuado y frases útiles en ejercicios interactivos de audición y respuesta cerrada.
- Actividades de escritura selectiva y reescritura.
- Lectura comprensiva con práctica de respuesta cerrada.
- Actitudes:
 - Respeto hacia las normas de conducta como expresión cultural.
 - Curiosidad e iniciativa por aprender.

Probabilidad y deducción

Mediante una serie de ejercicios interactivos de presentación y reconocimiento de vocabulario, asociación de imágenes y audición, visionado y comprensión de diálogos, se desarrollarán de manera progresiva los siguientes contenidos:

- Conceptos:
 - Órdenes. Imperativo.
 - Habilidad, obligación o ausencia de ella. Modalidad verbal.
 - Posibilidad futura.
 - Los diptongos.
- Procedimientos:
 - Ejercicios interactivos de asociación de significante y significado mediante imágenes relativas a la expresión de la habilidad, la obligación o la ausencia de ella.
 - Audición de textos de uso frecuente en situaciones de intercambio comunicativo.
 - Práctica fonética. Articulación de los diptongos en español.
 - Reconocimiento y selección del vocabulario adecuado en ejercicios interactivos de audición y respuesta cerrada.
 - Actividades de respuesta cerrada o selección múltiple relacionadas con la modalidad verbal.
 - Audición, visionado y comprensión de diálogos dramatizados en situaciones reales.
 - Doblaje de personajes.
 - Actividades de escritura selectiva y reescritura contextualizada.
 - Lectura comprensiva con práctica de respuesta cerrada.
- Actitudes:
 - Respeto hacia las normas de conducta como expresión cultural.
 - Curiosidad e iniciativa por aprender.

Deber y poder

El alumno asiste a una clase en la que un profesor nativo plantea preguntas y actividades al estudiante. El alumno interactúa con el profesor a través de diálogos guiados. A su vez, el profesor evalúa al usuario y le informa a través de nuestro método exclusivo dexway con texto y voz aclarando cualquier concepto específico, la pronunciación, etc.

La naturaleza - Vocabulario adicional

Esta lección proporciona a los estudiantes materiales adicionales para ampliar su conocimiento de vocabulario sobre la naturaleza. El vocabulario se presenta en contexto y existen ejercicios de seguimiento que brindan una práctica añadida.

Test

En la última lección de esta unidad, el alumno encuentra ejercicios de diversa tipología pensados para consolidar y evaluar el conocimiento gramatical adquirido en las lecciones anteriores.

Unidad 3

Negociando contratos

Mediante una serie de ejercicios interactivos de presentación y reconocimiento de vocabulario, asociación de imágenes y audición, visionado y comprensión de diálogos, se desarrollarán de manera progresiva los siguientes contenidos:

- Conceptos:
 - Ofrecimiento de consejo y ayuda.
 - Promesas y sugerencias.
 - Ofrecimientos y preguntas corteses.
 - Terminología propia de la correspondencia y los contratos.
- Procedimientos:
 - Ejercicios interactivos de asociación de significante y significado mediante imágenes.
 - Audición de textos de uso frecuente en interacciones comunicativas.
 - Discriminación de sonidos y fonemas.
 - Reconocimiento y selección del vocabulario adecuado en ejercicios interactivos de audición y respuesta cerrada.
 - Visionado de diálogos contextualizados.
- Actitudes:
 - Respeto hacia las diferentes convenciones culturales en el ámbito de la correspondencia.
 - Implicación activa en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Solicitud de un puesto de trabajo

Mediante una serie de ejercicios interactivos de presentación y reconocimiento de vocabulario, asociación de imágenes y audición, visionado y comprensión de diálogos, se desarrollarán de manera progresiva los siguientes contenidos:

Conceptos:

- Ofrecimiento de consejo y ayuda. Modalidad verbal.
- Promesas y sugerencias. Modalidad verbal.
- Ofrecimientos y preguntas corteses.
- Cartas formales e informales.
- Terminología propia de la correspondencia y los contratos.

Procedimientos:

- Ejercicios interactivos de asociación de significante y significado mediante imágenes relativas al ofrecimiento de consejo y ayuda o la expresión de promesas y sugerencias.

- Discriminación de sonidos y fonemas. Repetición de palabras o frases.
- Práctica contextualizada e interactiva de modalidad verbal en relatos y narraciones.
- Reconocimiento y selección del vocabulario adecuado y frases útiles en ejercicios interactivos de audición y respuesta cerrada relativos a la correspondencia formal e informal.

- Actividades de escritura selectiva y reescritura.
- Lectura comprensiva con práctica de respuesta cerrada.

Actitudes:

- Respeto hacia las diferentes convenciones culturales en el ámbito de la correspondencia.
- Implicación activa en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Consejos

Mediante una serie de ejercicios interactivos de presentación y reconocimiento de vocabulario, asociación de imágenes y audición, visionado y comprensión de diálogos, se desarrollarán de manera progresiva los siguientes contenidos:

Conceptos:

- Ofrecimiento de consejo y ayuda. Modalidad verbal.
- Promesas y sugerencias. Modalidad verbal.
- Ofrecimientos y preguntas corteses.
- Cartas formales e informales.
- Terminología propia de la correspondencia y los contratos.
- Sinonimia.
- Los diptongos.

Procedimientos:

- Ejercicios interactivos de asociación de significante y significado mediante imágenes relativas al ofrecimiento de consejo y ayuda o la expresión de promesas y sugerencias.

- Reconocimiento y uso de sinónimos en oraciones contextualizadas mediante imágenes.
- Audición de textos de uso frecuente en situaciones de intercambio comunicativo.
- Práctica fonética. Articulación de los diptongos en español.
- Reconocimiento y selección del vocabulario adecuado en ejercicios interactivos de audición y respuesta cerrada.
- Actividades de respuesta cerrada o selección múltiple relacionadas con la modalidad verbal.
- Audición, visionado y comprensión de diálogos dramatizados en situaciones reales.
- Doblaje de personajes.
- Actividades de escritura selectiva y reescritura contextualizada.
- Lectura comprensiva con práctica de respuesta cerrada.

Actitudes:

- Respeto hacia las diferentes convenciones culturales en el ámbito de la correspondencia.
- Implicación activa en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Peticiones, consejos y sugerencias

El alumno asiste a una clase en la que un profesor nativo plantea preguntas y actividades al estudiante. El alumno interactúa con el profesor a través de diálogos guiados. A su vez, el profesor evalúa al usuario y le informa a través de nuestro método exclusivo dexway con texto y voz aclarando cualquier concepto específico, la pronunciación, etc.

El cuerpo humano - Vocabulario adicional

Esta lección proporciona a los estudiantes materiales adicionales para ampliar su conocimiento de vocabulario sobre el cuerpo humano. El vocabulario se presenta en contexto y existen ejercicios de seguimiento que brindan una práctica añadida.

Test

En la última lección de esta unidad, el alumno encuentra ejercicios de diversa tipología pensados para consolidar y evaluar el conocimiento gramatical adquirido en las lecciones anteriores.

Problemas durante la gira

Mediante una serie de ejercicios interactivos de presentación y reconocimiento de vocabulario, asociación de imágenes y audición, visionado y comprensión de diálogos, se desarrollarán de manera progresiva los siguientes contenidos:

Conceptos:

- Gerundio e infinitivo.
- Construcciones verbales.
- El cine y la fotografía.
- El modelaje.

Procedimientos:

- Ejercicios interactivos de asociación de significante y significado mediante imágenes.
- Audición de textos de uso frecuente en interacciones comunicativas.
- Discriminación de sonidos y fonemas.
- Reconocimiento y selección del vocabulario adecuado en ejercicios interactivos de audición y respuesta cerrada.
- Visionado de diálogos contextualizados.

Actitudes:

- Interés por conocer información sobre las personas y la cultura de los países de habla hispana.
- Actitud receptiva hacia los hablantes de otras lenguas diferentes a la propia.

Los pronombres relativos e interrogativos

Mediante una serie de ejercicios interactivos de presentación y reconocimiento de vocabulario, asociación de imágenes y audición, visionado y comprensión de diálogos, se desarrollarán de manera progresiva los siguientes contenidos:

Conceptos:

- Gerundio e infinitivo. Forma y uso.
- Perífrasis verbales.
- Construcciones verbales.
- El cine y la fotografía.
- El modelaje.
- Verbos y frases hechas.

Procedimientos:

- Ejercicios interactivos de asociación de significante y significado mediante imágenes relativas al cine, la fotografía o el modelaje.

- Discriminación de sonidos y fonemas. Repetición de palabras o frases.
- Práctica contextualizada e interactiva de verbos, gerundios, infinitivos, perífrasis y construcciones verbales en relatos y narraciones.
- Reconocimiento y selección del vocabulario adecuado y frases útiles en ejercicios interactivos de audición y respuesta cerrada.

- Actividades de escritura selectiva y reescritura.

- Lectura comprensiva con práctica de respuesta cerrada.

Actitudes:

- Interés por conocer información sobre las personas y la cultura de los países de habla hispana.
- Actitud receptiva hacia los hablantes de otras lenguas diferentes a la propia.

¿A qué te dedicas?

Mediante una serie de ejercicios interactivos de presentación y reconocimiento de vocabulario, asociación de imágenes y audición, visionado y comprensión de diálogos, se desarrollarán de manera progresiva los siguientes contenidos:

Conceptos:

- Gerundio e infinitivo. Forma y uso.
- Perífrasis verbales.
- Construcciones verbales.
- El hiato.
- El cine y la fotografía.
- El modelaje.
- Verbos y frases hechas.

Procedimientos:

- Ejercicios interactivos de asociación de significante y significado mediante imágenes relativas al cine, la fotografía o el modelaje.

- Reconocimiento y uso de sinónimos en oraciones contextualizadas mediante imágenes.
- Audición de textos de uso frecuente en situaciones de intercambio comunicativo.
- Práctica fonética. Clases y articulación de los hiatos en español.
- Reconocimiento y selección del vocabulario adecuado en ejercicios interactivos de audición y respuesta cerrada.
- Actividades de respuesta cerrada o selección múltiple relacionadas con la práctica contextualizada e interactiva de verbos, gerundios, infinitivos, perífrasis y construcciones verbales en relatos y narraciones.
- Audición, visionado y comprensión de diálogos dramatizados en situaciones reales.
- Doblaje de personajes.

- Actividades de escritura selectiva y reescritura contextualizada.
 - Lectura comprensiva con práctica de respuesta cerrada.
- Actitudes:
- Interés por conocer información sobre las personas y la cultura de los países de habla hispana.
 - Actitud receptiva hacia los hablantes de otras lenguas diferentes a la propia.

Información y medios de comunicación

El alumno asiste a una clase en la que un profesor nativo plantea preguntas y actividades al estudiante. El alumno interactúa con el profesor a través de diálogos guiados. A su vez, el profesor evalúa al usuario y le informa a través de nuestro método exclusivo dexway con texto y voz aclarando cualquier concepto específico, la pronunciación, etc.

Asuntos públicos - Vocabulario adicional

Esta lección proporciona a los estudiantes materiales adicionales para ampliar su conocimiento de vocabulario sobre los asuntos públicos. El vocabulario se presenta en contexto y existen ejercicios de seguimiento que brindan una práctica añadida.

Test

En la última lección de esta unidad, el alumno encuentra ejercicios de diversa tipología pensados para consolidar y evaluar el conocimiento gramatical adquirido en las lecciones anteriores.

Unidad 5

Alex y Julia se despiden

Mediante una serie de ejercicios interactivos de presentación y reconocimiento de vocabulario, asociación de imágenes y audición, visionado y comprensión de diálogos, se desarrollarán de manera progresiva los siguientes contenidos:

Conceptos:

- La descripción.
- Finalidad.
- Objetos diversos. Formas y materiales.
- Adjetivos.
- Sustantivos compuestos.
- Material de oficina.

Procedimientos:

- Ejercicios interactivos de asociación de significante y significado mediante imágenes relativas a formas y materiales diversos.
- Audición de textos de uso frecuente en interacciones comunicativas.
- Discriminación de sonidos y fonemas.
- Reconocimiento y selección del vocabulario adecuado en ejercicios interactivos de audición y respuesta cerrada.
- Visionado de diálogos contextualizados.

Actitudes:

- Interés por el aprendizaje y esfuerzo personal.
- Curiosidad e iniciativa.

Objetos y materiales

Mediante una serie de ejercicios interactivos de presentación y reconocimiento de vocabulario, asociación de imágenes y audición, visionado y comprensión de diálogos, se desarrollarán de manera progresiva los siguientes contenidos:

Conceptos:

- La descripción.
- Finalidad. Preposiciones y locuciones prepositivas.
- Objetos diversos. Formas y materiales.
- La localización.
- Adjetivos. Orden adjetival.
- Sustantivos compuestos.
- Material de oficina.

Procedimientos:

- Ejercicios interactivos de asociación de significante y significado mediante imágenes relativas a formas y materiales diversos.
- Discriminación de sonidos y fonemas. Repetición de palabras o frases.
- Práctica contextualizada e interactiva del orden adjetival en descripciones detalladas, así como de preposiciones y locuciones prepositivas para expresar la finalidad de un objeto o producto.
- Reconocimiento y selección del vocabulario adecuado y frases útiles en ejercicios interactivos de audición y respuesta cerrada.

- Actividades de escritura selectiva y reescritura.
- Lectura comprensiva con práctica de respuesta cerrada.

Actitudes:

- Interés por el aprendizaje y esfuerzo personal.
- Curiosidad e iniciativa.

Describir objetos

Mediante una serie de ejercicios interactivos de presentación y reconocimiento de vocabulario, asociación de imágenes y audición, visionado y comprensión de diálogos, se desarrollarán de manera progresiva los siguientes contenidos:

Conceptos:

- La descripción.
- Finalidad. Preposiciones y locuciones prepositivas.
- Objetos diversos. Formas y materiales.
- La localización.
- Adjetivos. Orden adjetival.
- Sustantivos compuestos.
- Hiato, diptongo y triptongo.
- Material de oficina.

Procedimientos:

- Ejercicios interactivos de asociación de significante y significado mediante imágenes relativas a formas y materiales diversos.
- Audición de textos de uso frecuente en situaciones de intercambio comunicativo.
- Práctica fonética. Clases y articulación de los triptongos en español. Acentuación y tildes en hiatos, diptongos y triptongos.
- Reconocimiento y selección del vocabulario adecuado en ejercicios interactivos de audición y respuesta cerrada.
- Actividades de respuesta cerrada o selección múltiple relacionadas con la práctica contextualizada e interactiva del orden adjetival en descripciones detalladas, así como de preposiciones y locuciones prepositivas para expresar la finalidad de un objeto o producto.

- Audición, visionado y comprensión de diálogos dramatizados en situaciones reales.
- Doblaje de personajes.
- Actividades de escritura selectiva y reescritura contextualizada.
- Lectura comprensiva con práctica de respuesta cerrada.

Actitudes:

- Interés por el aprendizaje y esfuerzo personal.
- Curiosidad e iniciativa.

Formas y materiales

El alumno asiste a una clase en la que un profesor nativo plantea preguntas y actividades al estudiante. El alumno interactúa con el profesor a través de diálogos guiados. A su vez, el profesor evalúa al usuario y le informa a través de nuestro método exclusivo dexway con texto y voz aclarando cualquier concepto específico, la pronunciación, etc.

Rasgos de carácter - Vocabulario adicional

Esta lección proporciona a los estudiantes materiales adicionales para ampliar su conocimiento de vocabulario sobre los rasgos de carácter. El vocabulario se presenta en contexto y existen ejercicios de seguimiento que brindan una práctica añadida.

Test

En la última lección de esta unidad, el alumno encuentra ejercicios de diversa tipología pensados para consolidar y evaluar el conocimiento gramatical adquirido en las lecciones anteriores.

Unidad 6

En la carretera

En esta lección se repasarán los contenidos desarrollados en las unidades previas. Los procedimientos a seguir son los siguientes:

- Audición de textos de uso frecuente en situaciones de intercambio comunicativo.
- Discriminación y reconocimiento de frases correctas.
- Práctica fonética. Repaso de los diptongos, hiatos y triptongos.
- Doblaje de personajes.
- Audición, visionado y comprensión de diálogos dramatizados en situaciones reales.

El Quijote

En esta lección se repasarán los contenidos desarrollados en las unidades previas. Los procedimientos a seguir son los siguientes:

- Audición de textos de uso frecuente en situaciones de intercambio comunicativo.
- Lectura comprensiva con ejercicios de respuesta cerrada.
- Actividades de escritura selectiva relativas a los puntos gramaticales desarrollados en el bloque 11.

Correspondencia formal

En esta lección se repasarán los contenidos desarrollados en las unidades previas. Los procedimientos a seguir son los siguientes:

- Lectura comprensiva con ejercicios de respuesta cerrada relativos al menú de un restaurante.
- Actividades de escritura selectiva en relación con el vocabulario y las expresiones utilizadas a lo largo del bloque 11.
- Audición de textos de uso frecuente en situaciones de intercambio comunicativo.

Los medios de comunicación - Lectura comprensiva

Los medios de comunicación - Dictado

Test

En la última lección de esta unidad, el alumno encuentra ejercicios de diversa tipología pensados para consolidar y evaluar el conocimiento gramatical adquirido en las lecciones anteriores.

Unidad 7

Situación típica - En el aeropuerto

Una inmersión práctica en el idioma en la que el alumno vive una situación real que debe de afrontar en el idioma que está aprendiendo. En esta lección se introduce nuevo vocabulario; una vez finalizado el ejercicio, el alumno practica con dicho vocabulario.

Éxitos y fracasos - Diálogo

El alumno escucha una serie de preguntas a las que contesta libremente enviando las respuestas al profesor. En esta lección se introduce nuevo vocabulario; una vez finalizado el ejercicio, el alumno podrá practicar con dicho vocabulario.

Test

En la última lección de esta unidad, el alumno encuentra ejercicios de diversa tipología pensados para consolidar y evaluar el conocimiento gramatical adquirido en las lecciones anteriores.

Unidad 8

Primeros auxilios

El alumno practica la comprensión oral y la escritura al mismo tiempo que conoce el vocabulario y las expresiones útiles de temas fundamentales para la puesta en práctica del idioma de modo avanzado.

El hospital

El alumno practica la comprensión oral y la escritura al mismo tiempo que conoce el vocabulario y las expresiones útiles de temas fundamentales para la puesta en práctica del idioma de modo avanzado.

Urgencias - Situación típica

Una inmersión práctica en el idioma en la que el alumno vive una situación real que debe de afrontar en el idioma que está aprendiendo.

En esta lección se introduce nuevo vocabulario; una vez finalizado el ejercicio, el alumno practica con dicho vocabulario.

Test

En la última lección de esta unidad, el alumno encuentra ejercicios de diversa tipología pensados para consolidar y evaluar el conocimiento gramatical adquirido en las lecciones anteriores.

Unidad 9

Abriendo una cuenta comercial - Situación típica

Una inmersión práctica en el idioma en la que el alumno vive una situación real que debe de afrontar en el idioma que está aprendiendo.

En esta lección se introduce nuevo vocabulario; una vez finalizado el ejercicio, el alumno practica con dicho vocabulario.

Intereses - Diálogo

El alumno escucha una serie de preguntas a las que contesta libremente enviando las respuestas al profesor.
En esta lección se introduce nuevo vocabulario; una vez finalizado el ejercicio, el alumno podrá practicar con dicho vocabulario.

Test

En la última lección de esta unidad, el alumno encuentra ejercicios de diversa tipología pensados para consolidar y evaluar el conocimiento gramatical adquirido en las lecciones anteriores.

Repaso del curso

Prueba final

En esta última lección de este curso, y a modo de repaso, el alumno encuentra ejercicios de diversa tipología para consolidar y evaluar los conocimientos adquiridos durante el curso.