

Español Dexway Profesional - Nivel C1 - Curso 1

En este bloque, vas a hacer una revisión de los principales tiempos verbales en presente, pasado y futuro, a la vez que aprenderás a describir de manera detallada la apariencia física según la edad de la persona y sus cualidades físicas. También encontrarás muy interesante la descripción que se hace del ambiente teatral.

Unidad 1

Sugerencias y consejos para el estudio

Mediante una serie de ejercicios interactivos de presentación y reconocimiento de vocabulario, asociación de imágenes y audición, visionado y comprensión de diálogos, se desarrollarán de manera progresiva los siguientes contenidos:

Conceptos:

- Tiempos verbales. Presente, pasado y futuro. Repaso.
- Pronombres y verbos reflexivos.
- Perífrasis verbales.
- Comunicación no verbal.

Procedimientos:

- Asimilación y conjugación correcta de los tiempos verbales en ejercicios contextualizados.
- Ejercicios interactivos de asociación de significante y significado mediante imágenes.
- Audición de textos de uso frecuente en interacciones comunicativas.
- Discriminación de sonidos y fonemas.
- Reconocimiento y selección del vocabulario adecuado en ejercicios interactivos de audición y respuesta cerrada.
- Visionado de diálogos contextualizados.

Actitudes:

- Valoración de la lengua y las convenciones culturales por igual.
- Implicación activa en el propio proceso de enseñanza-aprendizaje.

Rutinas

Mediante una serie de ejercicios interactivos de presentación y reconocimiento de vocabulario, asociación de imágenes y audición, visionado y comprensión de diálogos, se desarrollarán de manera progresiva los siguientes contenidos:

Conceptos:

- Tiempos verbales. Presente, pasado y futuro. Repaso.
- Pronombres y verbos reflexivos.
- Perífrasis verbales.
- Comunicación no verbal.

Procedimientos:

- Ejercicios interactivos de asociación de significante y significado mediante imágenes.
- Discriminación de sonidos y fonemas.
- Actividades de respuesta cerrada o selección múltiple relacionadas con los diferentes tiempos verbales y perífrasis.
- Uso contextualizado de pronombres y verbos reflexivos.
- Reconocimiento y selección del vocabulario adecuado y frases útiles en ejercicios interactivos de audición y respuesta cerrada, relativos a la expresión de la frecuencia en el tiempo.
- Actividades de escritura selectiva.

Actitudes:

- Valoración de la lengua y las convenciones culturales por igual.
- Implicación activa en el propio proceso de enseñanza-aprendizaje.

La comunicación no escrita

Mediante una serie de ejercicios interactivos de presentación y reconocimiento de vocabulario, asociación de imágenes y audición, visionado y comprensión de diálogos, se desarrollarán de manera progresiva los siguientes contenidos:

Conceptos:

- Tiempos verbales. Presente, pasado y futuro. Repaso.
- Pronombres y verbos reflexivos.
- Perífrasis verbales.
- Comunicación no verbal.
- Preposiciones.
- El abecedario.

Procedimientos:

- Ejercicios interactivos de asociación de significante y significado mediante imágenes.
- Audición de textos de uso frecuente en situaciones de intercambio comunicativo.
- Discriminación y reconocimiento de frases y tiempos verbales correctos.
- Práctica fonética. El abecedario.
- Reconocimiento y selección del vocabulario adecuado en ejercicios interactivos de audición y respuesta cerrada.
- Actividades de respuesta cerrada o selección múltiple relacionadas con los diferentes tiempos verbales y perífrasis.

- Audición, visionado y comprensión de diálogos dramatizados en situaciones reales.
 - Doblaje de personajes.
 - Actividades de escritura selectiva.
- Actitudes:
- Valoración de la lengua y las convenciones culturales por igual.
 - Implicación activa en el propio proceso de enseñanza-aprendizaje.

Perífrasis verbales

El alumno asiste a una clase en la que un profesor nativo plantea preguntas y actividades al estudiante. El alumno interactúa con el profesor a través de diálogos guiados. A su vez, el profesor evalúa al usuario y le informa a través de nuestro método exclusivo dexway con texto y voz aclarando cualquier concepto específico, la pronunciación, etc.

Un cambio a mejor - Lectura comprensiva

Un cambio a mejor - Dictado

Vida económica - Vocabulario adicional

Esta lección proporciona a los estudiantes materiales adicionales para ampliar su conocimiento de vocabulario sobre los temas de la vida económica. El vocabulario se presenta en contexto y existen ejercicios de seguimiento que brindan una práctica añadida.

Test

En la última lección de esta unidad, el alumno encuentra ejercicios de diversa tipología pensados para consolidar y evaluar el conocimiento gramatical adquirido en las lecciones anteriores.

Unidad 2

Organizando el grupo de teatro

Mediante una serie de ejercicios interactivos de presentación y reconocimiento de vocabulario, asociación de imágenes y audición, visionado y comprensión de diálogos, se desarrollarán de manera progresiva los siguientes contenidos:

Conceptos:

- Acción anterior a otra en el pasado.
- Acción en progreso en el pasado previa a otra también en el pasado.
- Hábitos en el pasado.
- Acciones finalizadas en el pasado.
- Política y experiencias pasadas.

Procedimientos:

- Asimilación y conjugación correcta de los tiempos verbales en ejercicios contextualizados.
- Ejercicios interactivos de asociación de significante y significado mediante imágenes.
- Audición de textos de uso frecuente en interacciones comunicativas.
- Discriminación de sonidos y fonemas.
- Reconocimiento y selección del vocabulario adecuado en ejercicios interactivos de audición y respuesta cerrada.
- Visionado de diálogos contextualizados.

Actitudes:

- Valoración del esfuerzo realizado en relación al progreso académico.
- Objetividad en la expresión de opiniones.

Las fechas

Mediante una serie de ejercicios interactivos de presentación y reconocimiento de vocabulario, asociación de imágenes y audición, visionado y comprensión de diálogos, se desarrollarán de manera progresiva los siguientes contenidos:

Conceptos:

- Acción anterior a otra en el pasado.
- Acción en progreso en el pasado previa a otra también en el pasado: pasado simple y perífrasis continua. Pretérito perfecto y forma progresiva

- Hábitos en el pasado.
- Acciones finalizadas en el pasado.
- Fechas.
- Verbo soler.
- Política y experiencias pasadas.

Procedimientos:

- Ejercicios interactivos de asociación de significante y significado mediante imágenes.
- Discriminación de sonidos y fonemas.
- Actividades de reconocimiento de narraciones o relatos secuenciados por fechas concretas y con respuesta cerrada o selección múltiple. Práctica de los diferentes tiempos verbales en tiempo pasado.

- Reconocimiento y selección del vocabulario adecuado y frases útiles en ejercicios interactivos de audición y respuesta cerrada.
- Actividades de escritura selectiva y lectura comprensiva.
- Petición de datos para rellenar formularios y descripción detallada del aspecto físico.
- Actitudes:
 - Valoración del esfuerzo realizado en relación al progreso académico.
 - Objetividad en la expresión de opiniones.

Viaje a la selva amazónica

Mediante una serie de ejercicios interactivos de presentación y reconocimiento de vocabulario, asociación de imágenes y audición, visionado y comprensión de diálogos, se desarrollarán de manera progresiva los siguientes contenidos:

- Conceptos:
 - Acción anterior a otra en el pasado.
 - Acción en progreso en el pasado previa a otra también en el pasado: pasado simple y perífrasis continua. Pretérito perfecto y forma progresiva
 - Hábitos en el pasado.
 - Acciones finalizadas en el pasado.
 - Fechas.
 - Verbo *soler*.
 - Política y experiencias pasadas.
 - Las abreviaturas.
- Procedimientos:
 - Ejercicios interactivos de asociación de significante y significado mediante imágenes.
 - Audición de textos de uso frecuente en situaciones de intercambio comunicativo.
 - Discriminación y reconocimiento de frases y tiempos verbales correctos en relatos y narraciones interactivas.
 - Práctica fonética. Las abreviaturas.
 - Reconocimiento y selección del vocabulario adecuado en ejercicios interactivos de audición y respuesta cerrada.
 - Actividades de respuesta cerrada o selección múltiple relacionadas con los diferentes tiempos verbales y perífrasis.
 - Audición, visionado y comprensión de diálogos dramatizados en situaciones reales.
 - Doblaje de personajes.
 - Actividades de escritura selectiva y reescritura contextualizada.
- Actitudes:
 - Valoración del esfuerzo realizado en relación al progreso académico.
 - Objetividad en la expresión de opiniones.

Pasado y presente

El alumno asiste a una clase en la que un profesor nativo plantea preguntas y actividades al estudiante. El alumno interactúa con el profesor a través de diálogos guiados. A su vez, el profesor evalúa al usuario y le informa a través de nuestro método exclusivo *dexway* con texto y voz aclarando cualquier concepto específico, la pronunciación, etc.

Los sentimientos negativos - Vocabulario adicional

Esta lección proporciona a los estudiantes materiales adicionales para ampliar su conocimiento de vocabulario sobre los sentimientos negativos. El vocabulario se presenta en contexto y existen ejercicios de seguimiento que brindan una práctica añadida.

Test

En la última lección de esta unidad, el alumno encuentra ejercicios de diversa tipología pensados para consolidar y evaluar el conocimiento gramatical adquirido en las lecciones anteriores.

Unidad 3

Selección de actores

Mediante una serie de ejercicios interactivos de presentación y reconocimiento de vocabulario, asociación de imágenes y audición, visionado y comprensión de diálogos, se desarrollarán de manera progresiva los siguientes contenidos:

- Conceptos:
 - Experiencias personales.
 - Actividades pasadas no finalizadas y el resultado presente.
 - Adverbios y preposiciones.
 - Localizaciones y denominaciones geográficas.
 - El teatro.
- Procedimientos:
 - Asimilación y conjugación correcta de los tiempos verbales en ejercicios contextualizados.
 - Ejercicios interactivos de asociación de significante y significado mediante imágenes.
 - Audición de textos de uso frecuente en interacciones comunicativas.
 - Discriminación de sonidos y fonemas.

- Reconocimiento y selección del vocabulario adecuado en ejercicios interactivos de audición y respuesta cerrada.
 - Visionado de diálogos contextualizados.
- Actitudes:
- Curiosidad e interés por las diferentes manifestaciones culturales en el ámbito teatral.
 - Valoración positiva del progreso realizado.

Carta al director

Mediante una serie de ejercicios interactivos de presentación y reconocimiento de vocabulario, asociación de imágenes y audición, visionado y comprensión de diálogos, se desarrollarán de manera progresiva los siguientes contenidos:

- Conceptos:
- Duración en el tiempo.
 - Experiencias personales.
 - Actividades pasadas no finalizadas y el resultado presente: pretérito perfecto, forma continua y perífrasis
 - Adverbios y preposiciones.
 - El artículo definido.
 - Localizaciones y denominaciones geográficas.
 - El teatro.
 - Cartas al director.
- Procedimientos:
- Ejercicios interactivos de asociación de signifiante y significado mediante imágenes relativas al teatro, las localizaciones y las denominaciones geográficas.
 - Discriminación de sonidos y fonemas. Repetición de palabras o frases.
 - Actividades de reconocimiento de narraciones o relatos secuenciados temporalmente con respuesta cerrada o selección múltiple.
 - Práctica contextualizada e interactiva de los diferentes tiempos verbales en tiempo pasado.
 - Reconocimiento y selección del vocabulario adecuado y frases útiles en ejercicios interactivos de audición y respuesta cerrada.
 - Actividades de escritura selectiva y lectura comprensiva.
- Actitudes:
- Curiosidad e interés por las diferentes manifestaciones culturales en el ámbito teatral.
 - Valoración positiva del progreso realizado.

Notas de viaje

Mediante una serie de ejercicios interactivos de presentación y reconocimiento de vocabulario, asociación de imágenes y audición, visionado y comprensión de diálogos, se desarrollarán de manera progresiva los siguientes contenidos:

- Conceptos:
- Duración en el tiempo.
 - Experiencias personales.
 - Actividades pasadas no finalizadas y el resultado presente: pretérito perfecto, forma continua y perífrasis
 - Adverbios y preposiciones.
 - El artículo definido.
 - Localizaciones y denominaciones geográficas.
 - El teatro.
 - Las abreviaturas.
- Procedimientos:
- Ejercicios interactivos de asociación de signifiante y significado mediante imágenes relativas al teatro, las localizaciones y las denominaciones geográficas.
 - Audición de textos de uso frecuente en situaciones de intercambio comunicativo.
 - Discriminación y reconocimiento de frases y tiempos verbales correctos en relatos y narraciones interactivas.
 - Práctica fonética. Reglas de uso de las abreviaturas.
 - Reconocimiento y selección del vocabulario adecuado en ejercicios interactivos de audición y respuesta cerrada.
 - Actividades de respuesta cerrada o selección múltiple relacionadas con los diferentes tiempos verbales y perífrasis.
 - Audición, visionado y comprensión de diálogos dramatizados en situaciones reales.
 - Doblaje de personajes.
 - Actividades de escritura selectiva y reescritura contextualizada.
- Actitudes:
- Curiosidad e interés por las diferentes manifestaciones culturales en el ámbito teatral.
 - Valoración positiva del progreso realizado.

El teatro

El alumno asiste a una clase en la que un profesor nativo plantea preguntas y actividades al estudiante. El alumno interactúa con el profesor a través de diálogos guiados. A su vez, el profesor evalúa al usuario y le informa a través de nuestro método exclusivo dexway con texto y voz aclarando cualquier concepto específico, la pronunciación, etc.

En el exterior - Vocabulario adicional

Esta lección proporciona a los estudiantes materiales adicionales para ampliar su conocimiento de vocabulario sobre el ambiente exterior. El vocabulario se presenta en contexto y existen ejercicios de seguimiento que brindan una práctica añadida.

Test

En la última lección de esta unidad, el alumno encuentra ejercicios de diversa tipología pensados para consolidar y evaluar el conocimiento gramatical adquirido en las lecciones anteriores.

Unidad 4

El ensayo

Mediante una serie de ejercicios interactivos de presentación y reconocimiento de vocabulario, asociación de imágenes y audición, visionado y comprensión de diálogos, se desarrollarán de manera progresiva los siguientes contenidos:

Conceptos:

- Ofrecimientos y sugerencias.
- Promesas y decisiones.
- Predicciones: futuro perfecto y perifrástico.
- La ciencia.

Procedimientos:

- Asimilación y conjugación correcta de los tiempos verbales en ejercicios contextualizados.
- Ejercicios interactivos de asociación de significante y significado mediante imágenes relativas al ámbito teatral y científico.
- Audición de textos de uso frecuente en interacciones comunicativas.
- Discriminación de sonidos y fonemas.
- Reconocimiento y selección del vocabulario adecuado en ejercicios interactivos de audición y respuesta cerrada.
- Visionado de diálogos contextualizados.

Actitudes:

- Aproximamiento positivo a la ciencia como factor ajeno a influencias culturales.
- Respeto hacia todas las opiniones.

El cerebro humano

Mediante una serie de ejercicios interactivos de presentación y reconocimiento de vocabulario, asociación de imágenes y audición, visionado y comprensión de diálogos, se desarrollarán de manera progresiva los siguientes contenidos:

Conceptos:

- Ofrecimientos y sugerencias.
- Promesas y decisiones.
- Predicciones: futuro perfecto y perifrástico.
- Locuciones temporales.
- Sinónimos y antónimos.
- La ciencia.

Procedimientos:

- Ejercicios interactivos de asociación de significante y significado mediante imágenes relativas al teatro y la ciencia.
- Discriminación de sonidos y fonemas. Repetición de palabras o frases.
- Actividades de reconocimiento en narraciones secuenciadas temporalmente con respuesta cerrada o selección múltiple.
- Práctica contextualizada e interactiva de los diferentes tiempos verbales en futuro.
- Reconocimiento y selección del vocabulario adecuado y frases útiles en ejercicios interactivos de audición y respuesta cerrada, relativos a la expresión de ofrecimientos, sugerencias, promesas y decisiones.
- Actividades de escritura selectiva, reescritura y lectura comprensiva.
- Itinerarios interactivos.

Actitudes:

- Aproximamiento positivo a la ciencia como factor ajeno a influencias culturales.
- Respeto hacia todas las opiniones.

¿Qué estaremos haciendo en el futuro?

Mediante una serie de ejercicios interactivos de presentación y reconocimiento de vocabulario, asociación de imágenes y audición, visionado y comprensión de diálogos, se desarrollarán de manera progresiva los siguientes contenidos:

Conceptos:

- Ofrecimientos y sugerencias.
- Promesas y decisiones.
- Predicciones: futuro perfecto y perifrástico.
- Locuciones temporales.
- La ciencia.
- La entonación oracional.

Procedimientos:

- Ejercicios interactivos de asociación de significante y significado mediante imágenes relativas al teatro y la ciencia.
- Audición de textos de uso frecuente en situaciones de intercambio comunicativo.

- Discriminación y reconocimiento de frases y tiempos verbales correctos en relatos y narraciones interactivas.
- Práctica fonética. La entonación oracional.
- Reconocimiento y selección del vocabulario adecuado en ejercicios interactivos de audición y respuesta cerrada.
- Actividades de respuesta cerrada o selección múltiple relacionadas con los diferentes tiempos verbales y locuciones temporales de futuro.
- Audición, visionado y comprensión de diálogos dramatizados en situaciones reales.
- Doblaje de personajes.
- Actividades de escritura selectiva, lectura comprensiva y reescritura contextualizada.
- Actitudes:
- Aproximamiento positivo a la ciencia como factor ajeno a influencias culturales.
- Respeto hacia todas las opiniones.

Organizaciones

El alumno asiste a una clase en la que un profesor nativo plantea preguntas y actividades al estudiante. El alumno interactúa con el profesor a través de diálogos guiados. A su vez, el profesor evalúa al usuario y le informa a través de nuestro método exclusivo dexway con texto y voz aclarando cualquier concepto específico, la pronunciación, etc.

En casa - Vocabulario adicional

Esta lección proporciona a los estudiantes materiales adicionales para ampliar su conocimiento de vocabulario sobre cosas de casa. El vocabulario se presenta en contexto y existen ejercicios de seguimiento que brindan una práctica añadida.

Test

En la última lección de esta unidad, el alumno encuentra ejercicios de diversa tipología pensados para consolidar y evaluar el conocimiento gramatical adquirido en las lecciones anteriores.

Unidad 5

Cita con la prensa

Mediante una serie de ejercicios interactivos de presentación y reconocimiento de vocabulario, asociación de imágenes y audición, visionado y comprensión de diálogos, se desarrollarán de manera progresiva los siguientes contenidos:

Conceptos:

- Descripciones específicas y generales.
- Adjetivos.
- La edad.
- Partes del cuerpo.

Procedimientos:

- Ejercicios interactivos de asociación de significante y significado mediante imágenes relativas al cuerpo humano.
- Audición de textos de uso frecuente en interacciones comunicativas.
- Discriminación de sonidos y fonemas.
- Reconocimiento y selección del vocabulario adecuado en ejercicios interactivos de audición y respuesta cerrada.
- Visionado de diálogos contextualizados.

Actitudes:

- Actitud no discriminatoria por razón de edad o apariencia física.
- Implicación consciente en la metodología interactiva.

Las partes del cuerpo humano

Mediante una serie de ejercicios interactivos de presentación y reconocimiento de vocabulario, asociación de imágenes y audición, visionado y comprensión de diálogos, se desarrollarán de manera progresiva los siguientes contenidos:

Conceptos:

- Parecidos familiares.
- Descripciones específicas y generales.
- Adjetivos. Orden adjetival.
- La edad.
- Partes del cuerpo.

Procedimientos:

- Ejercicios interactivos de asociación de significante y significado mediante imágenes relativas al cuerpo y el aspecto físico.
- Discriminación de sonidos y fonemas. Repetición de palabras o frases.
- Práctica contextualizada e interactiva del orden adjetival.
- Reconocimiento y selección del vocabulario adecuado y frases útiles en ejercicios interactivos de audición y respuesta cerrada, relativos a las descripciones físicas y los parecidos familiares.
- Actividades de escritura selectiva y reescritura.
- Lectura comprensiva con práctica de respuesta cerrada.
- Actitudes:
- Actitud no discriminatoria por razón de edad o apariencia física.

- Implicación consciente en la metodología interactiva.

Descripción personal

Mediante una serie de ejercicios interactivos de presentación y reconocimiento de vocabulario, asociación de imágenes y audición, visionado y comprensión de diálogos, se desarrollarán de manera progresiva los siguientes contenidos:

Conceptos:

- Parecidos familiares.
- Descripciones específicas y generales.
- Adjetivos. Orden adjetival.
- La edad.
- Partes del cuerpo.
- La entonación oracional.

Procedimientos:

- Ejercicios interactivos de asociación de significante y significado mediante imágenes relativas al cuerpo y el aspecto físico.
- Audición de textos de uso frecuente en situaciones de intercambio comunicativo.
- Práctica fonética. La entonación oracional.
- Reconocimiento y selección del vocabulario adecuado en ejercicios interactivos de audición y respuesta cerrada.
- Actividades de respuesta cerrada o selección múltiple relacionadas con las descripciones físicas y los parecidos familiares.
- Audición, visionado y comprensión de diálogos dramatizados en situaciones reales.
- Doblaje de personajes.
- Actividades de escritura selectiva, lectura comprensiva y reescritura contextualizada.

Actitudes:

- Actitud no discriminatoria por razón de edad o apariencia física.
- Implicación consciente en la metodología interactiva.

La educación en España

El alumno asiste a una clase en la que un profesor nativo plantea preguntas y actividades al estudiante. El alumno interactúa con el profesor a través de diálogos guiados. A su vez, el profesor evalúa al usuario y le informa a través de nuestro método exclusivo dexway con texto y voz aclarando cualquier concepto específico, la pronunciación, etc.

Los sentimientos positivos - Vocabulario adicional

Esta lección proporciona a los estudiantes materiales adicionales para ampliar su conocimiento de vocabulario sobre los sentimientos positivos. El vocabulario se presenta en contexto y existen ejercicios de seguimiento que brindan una práctica añadida.

Test

En la última lección de esta unidad, el alumno encuentra ejercicios de diversa tipología pensados para consolidar y evaluar el conocimiento gramatical adquirido en las lecciones anteriores.

Unidad 6

El estreno de la obra de teatro

En esta lección se repasarán los contenidos desarrollados en las unidades previas. Los procedimientos a seguir son los siguientes:

- Audición de textos de uso frecuente en situaciones de intercambio comunicativo.
- Discriminación y reconocimiento de frases correctas.
- Práctica fonética. Repaso de los sonidos de r y rr de acuerdo con la pronunciación de un hablante nativo. Sonido fuerte o vibrante múltiple [r] y débil o vibrante simple [ɾ].
- Doblaje de personajes.
- Audición, visionado y comprensión de diálogos dramatizados en situaciones reales.

El gorila Jambo

En esta lección se repasarán los contenidos desarrollados en las unidades previas. Los procedimientos a seguir son los siguientes:

- Audición de textos de uso frecuente en situaciones de intercambio comunicativo.
- Lectura comprensiva con ejercicios de respuesta cerrada.
- Actividades de escritura selectiva relativas a los puntos gramaticales desarrollados en el bloque 10.

Viaje de negocios

En esta lección se repasarán los contenidos desarrollados en las unidades previas. Los procedimientos a seguir son los siguientes:

- Lectura comprensiva con ejercicios de respuesta cerrada.
- Actividades de escritura selectiva en relación con el vocabulario y las expresiones utilizadas a lo largo del bloque 10.
- Audición de textos de uso frecuente en situaciones de intercambio comunicativo.

El acuerdo comercial - Lectura comprensiva

El acuerdo comercial - Dictado

Test

En la última lección de esta unidad, el alumno encuentra ejercicios de diversa tipología pensados para consolidar y evaluar el conocimiento gramatical adquirido en las lecciones anteriores.

Unidad 7

Preparándose para el juicio - Situación típica

Una inmersión práctica en el idioma en la que el alumno vive una situación real que debe de afrontar en el idioma que está aprendiendo. En esta lección se introduce nuevo vocabulario; una vez finalizado el ejercicio, el alumno practica con dicho vocabulario.

La sentencia - Situación típica

Una inmersión práctica en el idioma en la que el alumno vive una situación real que debe de afrontar en el idioma que está aprendiendo. En esta lección se introduce nuevo vocabulario; una vez finalizado el ejercicio, el alumno practica con dicho vocabulario.

Recuerdos y experiencias - Diálogo

El alumno escucha una serie de preguntas a las que contesta libremente enviando las respuestas al profesor. En esta lección se introduce nuevo vocabulario; una vez finalizado el ejercicio, el alumno podrá practicar con dicho vocabulario.

Test

En la última lección de esta unidad, el alumno encuentra ejercicios de diversa tipología pensados para consolidar y evaluar el conocimiento gramatical adquirido en las lecciones anteriores.

Unidad 8

Director comercial: Los saludos

El alumno podrá:

- Contribuir efectivamente en reuniones. Mantener una conversación apropiada con fluidez. Escuchar y responder de una manera apropiada para acordar detalles de reuniones, hacer planes y confirmar el motivo de la reunión.
- Buscar la información clave en la correspondencia. Describir los puestos del trabajo y las responsabilidades que tienen.
- Tomar apuntes y comunicarse por escrito.

Director comercial: Regalos de empresa

Al realizar esta lección adecuadamente el alumno demostrará que:

- Puede tomar recados de asuntos urgentes e importantes para hacerlos llegar a la persona indicada.
- Comprender la mayor parte de la correspondencia que le llega, sobre todo los informes e información sobre los productos.
- Solventar los asuntos típicos que surgen entre los profesionales y los contactos externos de la organización.

Director comercial: Situaciones comerciales

El alumno podrá:

- Demostrar sus conocimientos mediante las pruebas de los materiales de la unidad.
- Al comprobar la forma léxica del vocabulario, y la pronunciación adecuada en las actividades, conocerás el nivel de tus habilidades y realizarás ejercicios de pronunciación para medir el progreso dando lugar a la autoevaluación y reflexión.

Carta de negocios formal

Al realizar esta lección adecuadamente el alumno demostrará que:

- Comprende situaciones culturales distintas y sabe mostrar su respeto hacia ellas.
- Comprende la estructura y el propósito de los distintos géneros de correspondencia más comunes en el entorno profesional.

- Sabe distinguir entre el lenguaje profesional que se usa entre los profesionales y el lenguaje de las relaciones informales de un modo apropiado.

Test

En la última lección de esta unidad, el alumno encuentra ejercicios de diversa tipología pensados para consolidar y evaluar el conocimiento gramatical adquirido en las lecciones anteriores.

Unidad 9

Farmacias - Situación típica

Una inmersión práctica en el idioma en la que el alumno vive una situación real que debe de afrontar en el idioma que está aprendiendo.

En esta lección se introduce nuevo vocabulario; una vez finalizado el ejercicio, el alumno practica con dicho vocabulario.

Viajar - Diálogo

El alumno escucha una serie de preguntas a las que contesta libremente enviando las respuestas al profesor.

En esta lección se introduce nuevo vocabulario; una vez finalizado el ejercicio, el alumno podrá practicar con dicho vocabulario.

Test

En la última lección de esta unidad, el alumno encuentra ejercicios de diversa tipología pensados para consolidar y evaluar el conocimiento gramatical adquirido en las lecciones anteriores.

Repaso del curso

Prueba final

En esta última lección de este curso, y a modo de repaso, el alumno encuentra ejercicios de diversa tipología para consolidar y evaluar los conocimientos adquiridos durante el curso.